



RAN - 1901130102010001

RAN-1901130102010001**M. A. (Sem. - II) Examination October - 2023****Gujarati : Paper - VI****Comparative Literature****Time: 2 Hours]****[Total Marks: 50****સૂચના : / Instructions**

(૧)

નીચે દર્શાવેલ નિશાનીવાળી વિગતો ઉત્તરવહી પર અવશ્ય લખવી.
Fill up strictly the details of signs on your answer book

Name of the Examination:

M. A. (Sem. - II)

Name of the Subject :

Gujarati : Paper - VI - Comparative Literature

Subject Code No.: 1901130102010001

Seat No.:

Student's Signature

પ્રશ્ન. ૧. ટૂંકમાં જવાબ આપો. (કોઈ પણ પાંચ)**(૧૦)**

૧. તુલનાત્મક સાહિત્ય સંજ્ઞા મૂળ કઈ ભાષામાંથી ઉતરી આવી છે? એને સ્પષ્ટ કરો.
૨. તુલનાત્મક સાહિત્યની વ્યાખ્યા આપનારા ચાર વિદ્વાનોના નામ જણાવો.
૩. અમેરિકાની કઈ યુનિવર્સિટીમાં તુલનાત્મક સાહિત્યનું અધ્યયન-અધ્યાપન થઈ રહ્યું છે?
૪. ફ્રેન્ચ અભિગમ વધુ પડતું મહત્વ શેને આપે છે?
૫. 'પશુને મોતે મરીશ, સાવ એકલો, અસહાય અને પીડિત' - આ વાક્ય કોણ બોલે છે?
૬. પાંડવપુત્રોને કોણે મારી નાંખ્યા હતા?
૭. કોની દ્રષ્ટિએ દ્રૌપદી દિવ્ય દર્શિની છે?
૮. કુરુક્ષેત્ર કઈ નદીને કિનારે આવેલું છે?

પ્રશ્ન. ૨. તુલનાત્મક સાહિત્યની સંજ્ઞા સમજાવી, એના લક્ષણોની વિગતે ચર્ચા કરો.**(૧૩)****અથવા****પ્રશ્ન. ૨. તુલનાત્મક સાહિત્યનો અમેરિકન અભિગમ સવિસ્તાર સમજાવો.****(૧૩)**

RAN-1901130102010001]

[1]

[P.T.O.]

P0612

પ્રશ્ન. ૩. મહાભારત પર આધારિત કથાવસ્તુ લઈને 'દ્રૌપદી' અને 'કૃષ્ણાયન' નવલકથામાં સર્જકે નવતર સર્જન કર્યું છે, તેનો તુલનાત્મક પરિચય કરાવો. (૧૩)

અથવા

પ્રશ્ન. ૩. 'દ્રૌપદી' અને 'કૃષ્ણાયન' નવલકથામાં દ્રૌપદી અને કૃષ્ણના પાત્રોના સંબંધોની દ્રષ્ટિએ તુલના કરો. (૧૩)

પ્રશ્ન. ૪. ટૂંક નોંધ લખો. (ગમે તે બે) (૧૪)

૧. તુલનાત્મક સાહિત્યનું કાર્ય.
 ૨. ફેન્ટ્ય અભિગમ.
 ૩. 'કૃષ્ણાયન' નવલકથાનો અંત.
 ૪. 'દ્રૌપદી' નવલકથામાં કર્ણનું પાત્ર.
-